

BACELOR
Formular për SYLLABUS të lëndës *Teoritë*

Të dhëna bazë për lëndën			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë: Departamenti i Gjuhës dhe i Letërsisë Turke		
Titulli i lëndës:	Letërsi Moderne Turke -II		
Niveli:	Bacelor		
Statusi lëndës:	TDE 602		
Viti i studimeve:	2015-2016		
Numri i orëve në javë:	2 + 2		
Vlera në kredi - ECTS:	6		
Koha dhe vendi:	10:30-11:55, 122 (25)		
Mësimdhënësi i lëndës:	Prof.Asoc.Dr. Salih OKUMUŞ		
Detajet kontaktuese:	salihokumus@gmail.com		
Përshkrimi i lëndës: (Dersin Tanimi)	Öğrenci, Meşrutiyet Dönemi Türk Edebiyatı hakkında bilgi sahibi olur. Bu derste, Fecr-i Âti ve Milli Edebiyat dönemi Türk edebiyatları üzerinde durulur. Devrin önemli hususiyetleri anlatılarak şahsiyet ve eser incelemeleri yapılır. Bilhassa şiir, hikâye ve roman tahlilleri üzerinde durulur. Örnek çözümlenmeler yapılır.		
Qëllimet e lëndës: (Öğrenme Çıktıları)	Lënda “Letërsi e krahasuar” synon që studenti: <ul style="list-style-type: none"> • Meşrutiyet Dönemi Türk Edebiyatının gelişim safhalrı; • Fecr-i Âti dönemi; • Milli Edebiyat dönemi; • Önemli şahsiyetler; • Önemli eserler; • Örnek metin çözümlenmeleri üzerinde durulur. 		
Rezultatet e pritshme të nxënies: Beklenen Öğrenme Çıktıları	Pas mbarimit të kursit, studenti duhet të ketë njohuri të mjaftueshme: <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenci, Meşrutiyet devri Türk edebiyatı hakkında bilgi sahibi olur; • Bu dönemde ortaya çıkan edebi topluluklar ve akımları öğrenir; • Dönemin önemli şahsiyetleri ile Önemli eserlerini bilir; • Örnek metin çözümlenmeleri yapar. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (kjo duhet të përkojë me rezultatet e përvetësimit nga ana e studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	
Ligjërata	2 (90 Min)	15	22:15
Ushtrime teorike/laboratorike	2 (90 Min)	15	22:30

Punë praktike	2	15	30
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	15	15
Ushtrime në teren	2	15	30
Kollokfiume,seminare	5	3	15
Detyra të shtëpisë	1	15	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15	15
Përgatitja përfundimtare për provim	5	3	15
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	5	3	15
Projektet,prezantimet, etj	8	3	24
Totali	34		219:00 orë 219:34= 6.44 6 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies: (Öğretim Metodolojisi)	Dersler teorik ve uygulama biçiminde yapılır. Dersin önemi ve ana kaynakları verildikten sonra, haftalık program kronolojik bir şekilde işlenir. Modern Türk Edebiyatı-II hakkında bilgiler verilir. Sınıfta bir tartışma ortamı hazırlanarak, öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Derslerde interaktif yöntemler ile bu alanda geliştirilmiş diğer metotlardan faydalanılır.		
Metodat e vlerësimit:	Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri: <ul style="list-style-type: none"> • Yazılı Sınav (% 60) • Sözlü/yazılı Kısa Sınavlar / Quizler (% 10) • Ev Ödevi / Dönem Ödevi (% 10) • Seminer / Sunum (% 10) • Ders İçi / Dışı Aktiviteler (% 10) 		
Literatura :			
Literatura bazë: (Ana Kaynaklar)	1. Ramazan Korkmaz (Editör), Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara 2009 2. İnci Enginün, Yeni Türk Edebiyatı (Tanzimat'tan Cumhuriyet'e) Dergâh Yay. 2013 3. Duymaz, Recep, Milli Edebiyat, 3 F Yayınları, İstanbul 2010		
Literatura shtesë: (yardımcı Kaynaklar)	4. Çetişli, İsmail, Metin Tahlillerine Giriş I (Şiir), Akçağ Yay. Ankara 2004 5. Çetişli, İsmail, Metin Tahlillerine Giriş II (Hikâye-Roman), Akçağ Yay. Ankara 2004 6. Çetin Nurullah, Şiir Tahlilleri I, Öncü Kitap, Ankara 2010 7. Çetin N, Gülendâ R, Narlı M, Tanzimattan Bugüne Yeni Türk edebiyatı Şiir Çözümleri, Kesit Yay. İstanbul 2011 8. Kaplan, Mehmet, 1978, Şiir Tahlilleri I, Dergâh yay., İstanbul 1978 9. Kaplan, Mehmet, Hikâye Tahlilleri, Dergâh yay., İstanbul 1978		

	10. Lekesiz, Ömer, Yeni türk edebiyatında Öykü I, Kaknüs Yay. İstanbul 1997
--	---

Plani i detajuar i mësimi	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë</i>	Giriş, Konunun Önemi, Kaynak Bilgisi.
<i>Java e dytë</i>	Meşrutiyet Dönemi Türk Edebiyatı: Devrin Tarihi Arka Planı, bu edebiyatın dayandığı kaynaklar
<i>Java e tretë</i>	Ferdiyetçi sanat Anlayışı: Fecr-i Âti
<i>Java e katërt</i>	Fecr-i Âti Döneminde Şiir
<i>Java e pestë</i>	Fecr-i Âti Döneminde Hikâye ve Roman
<i>Java e gjashtë</i>	Toplumsal faydacı Bir edebiyat Anlayışı: Milli Edebiyat
<i>Java e shtatë</i>	Genç Kalemler ve Yeni Lisan Hareketi
<i>Java e tetë</i>	Ziya Gökalp, M.Emin Yurdakul, A.Canip Yöntem
<i>Java e nëntë</i>	Ömer Seyfettin, A.Hikmet Müftüoğlu, Yakup Kadri, Halide Eddip
<i>Java e dhjetë</i>	Bağımsızlar: Yahya kemal: Mehlika Sultan /Sessiz Gemi
<i>Java e njëmbëdhjetë</i>	Ahmet Haşim: Merdiven/Geldin
<i>Java e dymbëdhjetë</i>	M.Akif: İnsan
<i>Java e trembëdhjetë</i>	Diğer Edebi ve Fikri arayışlar: Nev-Yunaniik, Nayiler, İslamcılar
<i>Java e katërbëdhjetë</i>	Dönem Sonu Sınavı

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes Akademik politikalar ve davranış kuralları
<p>Bu ders boyunca öğrenciler, bu alandaki bilgilerini derinleştirmek için aktif bir şekilde derse katılım sağlar. Konferans, kütüphane, ödev ve seminer gibi ders dışı çalışmalarla kendini geliştirir. Ders ve ders dışı düzenli etkinlikler (katılım/çalışma) onların bu alanda daha iyi yetişmelerine yardımcı olur.</p> <p>Modern Türk Edebiyatı-II için eski yöntemlerden başka son dönemlerde geliştirilen analiz, çözümlenme metotları ile bilhassa diğer bilim dallarının katkılarını göz ardı etmez. Ayrıca alanla ilgili literatür bilgisine sahip olmak ve ders/ders dışı etkinlikler ile ödev ve seminerlerini zamanında ve düzenli olarak hazırlamak öğrencinin gelişmesine ve başarılı olmasına zemin hazırlayacaktır.</p>