

BACELOR
Formular për SYLLABUS të lëndës

Të dhëna bazë për lëndën			
Njësia akademike:	Fakulteti i Filologjisë: Departamenti i Gjuhës dhe i Letërsisë Turke		
Titulli i lëndës:	Letërsi Turke e Klasike-II		
Niveli:	Bacelor		
Statusi lëndës:	TDE 402		
Viti i studimeve:	2014-2015		
Numri i orëve në javë:	2 + 2		
Vlera në kredi - ECTS:	6		
Koha dhe vendi:	12:45 - 14:10, 122 (25)		
Mësimdhënësi i lëndës:	Asoc.Prof.Dr. Salih OKUMUŞ		
Detajet kontaktuese:	salihokumus@gmail.com		
Përshkrimi i lëndës: (Dersin Tanimi)	<p>Öğrenci, Klasik Türk Edebiyatı/Divan Edebiyatı hakkında bilgi sahibi olur. Bu derste, XVII-XIX. Yüzyıllar ele alınarak Divan Edebiyatının kuruluşu, dayandığı kaynaklar üzerinde durulur. Divan Edebiyatının yüz yıllara göre kronolojik olarak gelişimi incelenir. Divan şiirinin muhteva yapısını öğrenir, Mazmun ve hayal dünyası hakkında bilgi sahibi olur. Bilhassa şahsiyet ve eserler üzerinde durularak örnek çözümlenmeler yapılır.</p>		
Qëllimet e lëndës: (Öğrenme Çıktıları)	<p>Lënda “Letërsi e krahasuar” synon që studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klasik Türk edebiyatının kuruluşu, dayandığı kaynaklar ve tarihi gelişimi; • Divan şiirinin ses yapısı, nazım şekilleri, türler ve edebi sanatlar, • Divan edebiyatının önemli şahsiyetleri, • Örnek metin çözümlenmeleri. 		
Rezultatet e pritshme të nxënies: Beklenen Öğrenme Çıktıları	<p>Pas mbarimit të kursit, studenti duhet të ketë njohuri të mjaftueshme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Öğrenci, Klasik Türk edebiyatının kuruluşu, dayandığı kaynaklar ve tarihi gelişimi hakkında bilgi sahibi olur; • Divan şiirinin ses yapısı, nazım şekilleri, türler ve edebi sanatlarını öğrenir; • Divan edebiyatının önemli şahsiyetlerini tanır; • Örnek metin çözümlenmeleri yapmayı öğrenir. 		
Kontributi në ngarkesën e studentit (kjo duhet të përkojë me rezultatet e përvetësimit nga ana e studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	
Ligjërata	2 (90 Min)	15	22:30
Ushtrime teorike/laboratorike	1 (45 Min)	15	11:15

Punë praktike	1	15	15
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	-	-	-
Ushtrime në teren	1	15	15
Kollokfiume,seminare	5	1	05
Detyra të shtëpisë	1	15	15
Koha e studimit vetanëk të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	15	15
Përgatitja përfundimtare për provim	3	4	12
Koha e kaluar në vlerësim (teste, kuiz, provim final)	3	4	12
Projektet,prezantimet, etj	3	4	12
Totali	21		132:45 orë 113:27 = 6.2 6 ECTS
Metodologjia e mësimdhënies: (Öğretim Metodolojisi)	Dersler teorik ve uygulama biçiminde yapılır. Dersin önemi ve ana kaynakları verildikten sonra, haftalık program kronolojik bir şekilde işlenir. Divan edebiyatı hakkında bilgiler verilir. Sınıfta bir tartışma ortamı hazırlanarak, öğrencilerin derse katılımı sağlanır. Derslerde interaktif yöntemler ile bu alanda geliştirilmiş diğer metotlardan faydalanılır.		
Metodat e vlerësimit:	Ölçme ve Değerlendirme Yöntemleri: <ul style="list-style-type: none"> • Yazılı Sınav (% 60) • Sözlü/yazılı Kısa Sınavlar / Quizler (% 10) • Ev Ödevi / Dönem Ödevi (% 10) • Seminer / Sunum (% 10) • Ders İçi / Dışı Aktiviteler (% 10) 		
Literatura :			
Literatura bazë: (Ana Kaynaklar)	1. İsen, Mustafa (Editör), Eski Türk edebiyatı El Kitabı, Grafiker Yayınları, Ankara 2009		
Literatura shtesë: (yardımcı Kaynaklar)	2. Menderes, C., Öbek, A.İhsan, Bayram, Yavuz, Gazel Şerhleri, Kesit Yayınları, İstanbul 2011 3. Onan, N.Halil, İzahlı Divan Şiiri Antolojisi, M.E.B. Yay. İstanbul 1991. 4. Pala, İskender, Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü, Kapı Yay., İstanbul 2004 5. Develioğlu, Ferit, Osmanlıca - Türkçe Ansiklopedik Sözlük, Aydın Kitabevi Yay. İstanbul 2009		

Plani i detajuar i mësimi	
Java	Ligjërata që do të zhvillohet
<i>Java e parë</i>	Giriş, konunun önemi, kaynak bilgisi
<i>Java e dyt</i>	Metin İncelemeleri: XVII-XIX Yüzyıl Divan Edebiyatına genel bir bakış
<i>Java e tretë</i>	Klasik Türk edebiyatında Şuara tezkireleri ve edebiyat tarihi

<i>Java e katërt</i>	Divan edebiyatının muhteva yapısı: Din-Tasavvuf, Sosyal Hayat, Aşık-Maşuk, Kozmik Âlem, Tabiat.
<i>Java e pestë</i>	Divan edebiyatında kullanılan mazmunlar ve hayal dünyası.
<i>Java e gjashtë</i>	XVII.yy Nâbî, “Bağ-ı dehrün hem hazânın hem bahârın görmüşüz”
<i>Java e shtatë</i>	Şeyhülislam Yahya, “Sun sâgarı sâkî bana mestâne desunler”
<i>Java e tetë</i>	Neşâtî; “Gîtdün ammâ ki kodun hasret ile cânı bile”
<i>Java e nëntë</i>	XVIII.yy Nedim, “haddeden geçmiş nezâket yâl ü bâl olmuş sana”
<i>Java e dhjetë</i>	Şeyh Gâlib, “Yine zevrak-ı derûnum kırılıb kenâra düşdi”
<i>Java e njëmbëdhjetë</i>	Rasih; “Süzme çeşmün gelmesün müjgân müjgân üstüne”
<i>Java e dymbëdhjetë</i>	XIX.yy: Gelenekten Modern şiiire: K.İzeet Molla, “Niçe Cem'ler ayağ itmişdür anı pây-dâr olmaz”
<i>Java e trembëdhjetë</i>	Yeni Şehirli Avnî; “Zamân gelir ki cihân içre ins ü cânı kalmaz”
<i>Java e katërbëdhjetë</i>	Dönem Sonu Sınavı

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes

Akademik politikalar ve davranış kuralları

Bu ders boyunca öğrenciler, bu alandaki bilgilerini derinleştirmek için aktif bir şekilde derse katılım sağlar. Konferans, kütüphane, ödev ve seminer gibi ders dışı çalışmalarla kendini geliştirir. Ders ve ders dışı düzenli etkinlikler (katılım/çalışma) onların bu alanda daha iyi yetişmelerine yardımcı olur.

Divan Edebiyatı için eski yöntemlerden başka son dönemlerde geliştirilen analiz, çözümlenme metotları ile bilhassa diğer bilim dallarının katkılarını göz ardı etmez. Ayrıca alanla ilgili literatür bilgisine sahip olmak ve ders/ders dışı etkinlikler ile ödev ve seminerlerini zamanında ve düzenli olarak hazırlamak öğrencinin gelişmesine ve başarılı olmasına zemin hazırlayacaktır.